

XXVIII^a ESPOSIZIONE INTERNAZIONALE D'ARTE

GLI ARTISTI ITALIANI AMMESSI ALLA XXVIII BIENNALE DI VENEZIA

Venezia, 27 aprile 1956

Dopo attente successive selezioni, che hanno richiesto l'impiego di 7 giornate, la Commissione d'Accettazione incaricata di esaminare le opere presentate al concorso per l'ammissione alla XXVIII Biennale di Venezia ha rimesso al Presidente dell'Ente le sue conclusioni.

Tale Commissione, composta da Roberto Longhi, presidente, Gisberto Ceracchini, Pericle Fazzini, Francesco Menzio, Rodolfo Pallucchini, Orfeo Tamburi, Pietro Zampetti, ai quali si è aggregato il pittore Renato Guttuso, quale membro eletto dagli artisti concorrenti, dopo aver esaminato 4.272 opere fra dipinti, sculture, bianco e nero e medaglie, di 976 artisti, si è trovata nella necessità, di fronte al numero di opere presentate e al livello qualitativo di esse, che meritava di essere segnalato, di ammettere all'Esposizione 375 dipinti di 125 pittori, 135 opere di 61 scultori, 135 lavori di bianco e nero di 45 artisti e 18 medaglie di 6 medaglisti.

La Commissione ha di conseguenza rivolto un voto alla Presidenza della Biennale perché volesse accogliere la sua proposta e mettere in atto tutti quegli accorgimenti che siano a sua disposizione, per far sì che tutti gli artisti prescelti possano venire presentati alla mostra. Ciò tenuto anche conto che essa Commissione ha già avuto cura di limitare la presentazione a tre opere per i pittori e i disegnatori, e a due o tre opere quella per gli scultori.

La Presidenza della Biennale, riunito il Consiglio d'Amministrazione, pur rilevando che la Commissione si sarebbe dovuta attenere alle possibilità offerte dallo spazio disponibile, e avrebbe quindi dovuto contenere il numero degli artisti ammessi entro i limiti concessi, ha accettato, tenuto conto delle attuali difficoltà organizzative, il voto della Commissione, ritenendo di poter reperire i fondi necessari all'ampliamento degli ambienti dell'Esposizione. Viene pertanto reso noto l'elenco degli artisti ammessi:

PITTURA: Aimone Nino, Alimandi Enrico, Anzil, Astrologo Claudio, Bacci Edmondo, Barbaro Saverio, Basso Guido (Genova), Bellini Laura, Bendini Vasco, Boldrini Gustavo, Borella Rocco, Borsato Renato, Bron-di Martino, Brunori Enzo, Bueno Antonio, Burri Alberto, Cajazzo Fran-cesco, Cajati Enrico, Caminati Aurelio, Capisani Matelda, Caporali Giuliana, Cappello Biagio, Caraceni Bruno, Caroli Carlo, Carrino Giu-seppe, Casoni Aurelia, Casoni Ezio, Casorati Pavarolo Francesco, Ca-stello Raffaele, Cattabriga Galileo, Cavallucci Orlando, Chessa Mauro, Celeghin Orazio, Celiberti Giorgio, Cerrina Giuseppe, Chicco Riccardo, Chiesa Balboni Elena, Chiti Guido, Ciai Valeriano, Ciangottini Giovan-ni, Cimara Mario, Cobianco Luigi, Comes Carmelo, Crepet Angelo Mario, Cugurra Nazzareno, D'Amico Flugi Emma, Dario Paolucci Giorgio, Da Ve-nezia Eugenio, Davico Mario, De Palma Michele, De Rocchi Francesco, Dorazio Piero, Dova Gianni, De Stefani Girolamo, De Stefano Armando, Fioroni Giosetta, Frasnedi Alfonso, Frumi Lotte, Galante Nicola, Gambi-no Giuseppe, Garino Piero, Gaspari Luciano, Gianquinto Alberto, Giunni Piero, Gregori Gino, Guarienti Carlo, Jeker Emma, Lanaro Dino, Levre-ro Beppe, Longaretti Trento, Lucatello Albino, Ludovisi Felice, Manzi Riccardo, Maselli Titina, Melecchi Pietro, Mennyei Costanza, Miele Franco, Milluzzo Sebastiano, Mole' Elena, Morandi Gino, Morando Pietro, Mori Neno, Nardi Spada Gianna, Padoa Laura, Pancaldi Leone, Pardini Eu-genio, Parzini Luigi, Perilli Achille, Perizi Nino, Pincherle Adriana, Pistone Agata Etna, Pontini Giovanni, Posabella Eleonora, Potenza Pri-mo, Pozzi Walter, Radice Mario, Rama Carol, Rho Manlio, Rizzetto Ezio, Roma Gina, Romiti Sergio, Rosselli Rina, Ruggeri Pietro, Saba Lina, Sacchi Notte Teresa, Saroni Sergio, Sarra Manlio, Sartorio Filippo, Scialoja Toti, Selva Sergio, Soffiantino Giacomo, Sonetti Pier Luigi, Spinosa Domenico, Spizzico Raffaele, Sughì Alberto, Tabusso Francesco, Toppani Vittorio, Troso Fernando, Turcato Giulio, Tuti Cafiero, Vacchi Sergio, Varagnolo Mario, Vecchiati Pompeo, Vitiello Pasquale, Zotti Carmelo.

SCULTURA: Assenza Enzo, Barbaro Remigio, Beltrami Nillo, Bergonzoni Al-do, Biancini Angelo, Bidischini Primo, Bonfiglio Antonio, Canestrari Carlo, Carlucci Cosimo, Caron Aldo, Cascella Pietro, Cavaliere Alik, Ciminaghi Virginio, Coluccini Aristide, Conte Pino, De Felice Aurelio, De Giorgi Giorgio, De Toffoli Bruno, Di Fidio Guido, Garelli Franco, Gasparini Tito, Gentile Luigi, Ghermandi Quinto, Lazzarini Cesare, Li-bertucci Franco, Maine Camillo Angelo, Mancini Romeo, Mandelli Carlo, Marchese Giancarlo, Masacci Amedeo, Mendola Carmelo, Minelli Carlo, Mi-tri Giovanni Battista, Moroder Rodolfo, Negrisin Giuseppe, Nwarth Zarian, Orlando Giovanni Maria, Parnigotto Enrico, Pavanati Luigi, Pellini Eros, Perez Augusto, Pestelli Valdieri, Pettenello Ennio, Piccini France-sco, Rito Giuseppe, Romanelli Giuseppe, Russo Carlo, Sabbadini Selvino, Sangregorio Giancarlo, Scorzelli Lello, Seguri Albano, Signori Carlo Sergio, Silvestri Lidia, Somaini Francesco, Tammaro Antonio, Tavernari Vittorio, Torresini Attilio, Trevi Claudio, Vio Romano, Vistoli Raoul, Zamboni Dante.

BIANCO E NERO: Ajolfi Elia, Ardau Cannas Battista, Barbisan Giovanni, Bardi Simonetta, Boglino Elisa Maria, Bonacina Carlo, Burattin Rinaldo, Buscaroli Rezio, Caldari Luciano, Calderara Antonio, Cappelli Giovanni, Carbonati Antonio, Chittaro Linda, Colorio Bruno, Conte Bruno, Croari Gino, D'Arbela Valeria Ferrante, De Roberto Carlo, De Vita Luciano, Diamantini Fiorella, Dinon Mario, Ercolani Ernesto, Frascione Enzo, Guasti Marcello, Leonardi Nello, Levi Alis, Loffredo Silvio, Macrì Giuseppe, Magnolato Cesco, Manfredi Alberto, Marascalchi Loredana, Marinangeli Ugo, Mondini Raffele, Mora Taboga Cornelia, Pettinicchi Antonio, Polo Guido, Pontecorvo Raffaele, Prudenziato Angelo, Rizzo Alba, Romagnoni Bepi, Saccomani Giovanni, Schiavinato Enrico, Solari Fabio Massimo, Wolf Remo, Zanutto Olgeni Sergio.

MEDAGLIE: Avanzinelli Renato, Calvelli Ettore, Giampaoli Celestino, Giannone Francesco, Mercante Luciano, Santini Bruno. ●

Per quanto riguarda la scelta definitiva degli stranieri residenti in Italia, la Commissione si è riservata la scelta delle opere in una prossima riunione.